045. Endehon ma Jahowa

C=do; 4/4 N.N

1 mf

T1 1· 1· . 1· 1· 1· | 3· . 1· . | 5 3 5 1· 3· | 2· . . 0 | 3· 1· . 6 5 3 | 5 . 1· . | 7

T2 5 5 . 5 5 5 | 1· . 5 . | 1· 5 1· 1· 1· | 7 . . 0 | 5 3 . 4 3 1 | 3 . 3 . | 5

B1 3 3 . 3 3 3 | 5 . 3 . | 3 1 3 5 5 | 5 . . 0 | 1 1 . 1 1 1 | 1 . 5 . | 2

B2 1 1 . 1 1 1 | 1 . 1 . | 1 1 1 3 1 | 5̣ . . 0 | 1 1 . 1 1 1 | 1 . 1 . | 5̣

En de hon ma Ja ho wa ho a le tonding kon Ai ja di ja di an Na su

f

2 mf

T1 7 . 1· 7 6 | 5 . . | 2· . 1· 3· 2· | 1· 6 5 3 5 | 6 7 1· 4· | 3· . 2· . | 3· . 3· 4·

T2 5 . 6 5 4 | 2· . . | 5 . 3 5 4 | 3 . 3 1 3 | 4 4 5 6 | 5 . 5 . | 5 . 5 6

B1 2 . 3 2 1 | 7̣ . . | 7̣ . 1 1 7̣ | 5̣ 3 1 5̣ 1 | 1 2 1 1 | 1 . 7̣ . | 1 . 1 1

B2 5̣ . 1 2 2 | 5 4 3 2 | 5̣ . 5̣ 5̣ 5̣ | 5̣ . 1 1 1 | 4̣ 4̣ 5̣ 3 | 5̣ . 5̣ . | 1 . 1 4̣

de na ta no on ia ngit na hembang pe so ngo ni nang pangi si na A le par

3 pp Fine

T1 3· | 2· 1· 7 6 5 4 3 5 | 6 2· 1· 7̣ | 1· 7̣ . . ‖: 5 . . 5 3 4 | 5 . . 5 6 7 |

di Surgo sa su de o lophon ma Deba ta ni Sai en dehon ma a le jol

T2 5 | 1· 6 5 4 3 2 1 3 | 4 4 3 2 | 3 . . ‖: 3 3 3 3 1 2 | 3 3 3 2 0 |

B1 1 | 4 4 4 1 1 7̣ 5̣ 1 | 1 7̣ 5̣ 5̣ | 5̣ . . ‖: 1 1 1 1 5̣ 7̣ | 1 1 1 1 0 |

B2 1 | 4̣ 4̣ 4̣ 4̣ 5̣ 5̣ 3̣ 1 | 4̣ 2̣ 5̣ 5̣ | 1 . . . ‖: 1 1 1 1 5̣ 5̣ | 1 1 1 1 0 |

di Surgo sa su de o lophon ma Deba ta mi Sai en de hon ma sai en de honma

4

T1 1· . . 1· 7 6 | 5 . . . | 4 . . 4 3 4 | 2 . . 2 3 4 | 6 . . 6 5 4 |

ma ma ni si a ha jongjongkon ma pam ba he nan ni De ba

T2 6 6 6 6 5 4 | 3 3 3 3 0 | 2 2 2 2 1 2 | 3 7̣ 7̣ 7̣ 0 | 4 4 4 4 3 2 |

B1 1 1 1 1 1 1 | 5̣ 5̣ 5̣ 5̣ 0 | 7̣ 7̣ 7̣ 7̣ 5̣ 5̣ | 5̣ 5̣ 5̣ 5̣ 0 | 1 1 1 1 5̣ 7̣ |

B2 4̣ 4̣ 4̣ 4̣ 4̣ 1 | 1 1 1 1 0 | 5̣ 5̣ 5̣ 5̣ 7̣ 7̣ | 7̣ 5̣ 5̣ 5̣ 0 | 4̣ 4̣ 4̣ 4̣ 5̣ 5̣ |

a le jolma ma ni si a su de hajongjongkon ma ha jongjongkonma pambahenan ni Tu

5

T1 3 . . . | 5 . . 5 1· 5 | 3· . . 3· 2· 1· | 1· . . 1· 7 6 | 5 . . . | 6 . . 6

ta pung ka ma en de hon sa da en de na ta ma do hot

T2 1 1 1 1 0 | 3 . . 3 2 3 | 5 . . 5 4 3 | 6 . . 6 5 4 | 3 . . . | 4 . . 4

B1 5̣ 5̣ 5̣ 5̣ 0 | 1 . . 1 7̣ 1 | 1 . . 1 7̣ 1 | 4 . . 1 1 1 | 1 . . . | 1 . . 1

B2 1 1 1 1 0 | 1 . . 1 7̣ 1 | 1 . . 1 5̣ 1 | 1 . . 4̣ 4̣ 4̣ | 1 . . . | 4̣ . . 4̣

han De ba ta pung ka ma en de hon sa da en de na ta ma

Partitur koor ini di download dari www.ultopultop.wordpress.com hubungi 082113800822 atau email ke advendes.pasaribu@gmail.com

6

T1 | 7 6 | 4 . . 4 6 6 | 5 4 5 1· 3· 2· | 1· . . . | 5 . . 6 7 6 | 5 . 1· 6 7 6 |
si pil ti hon raphon arbab nanghasapi pe Nang pe tonding ki pa matang

T2 | 3 4 | 6 . . 6 4 4 | 3 2 3 4 5 4 | 3 3 5 4 4 3 | 0 0 0 0 | 3 3 3 0 |
B1 | 7 1 | 1 . . 1 1 1 | 1 7 1 6 1 6 | 5 1 7 6 6 5 | 0 0 0 0 | 1 1 1 0 |
B2 | 3 4 | 4 . . 4 4 4 | 5 5 5 5 1 4 | 1 1 5 4 4 1 | 0 0 0 0 | 1 1 1 0 |
si pil ti hon raphon arbab nangsarune pe nanghasapi pe tondingki

7

T1 | 4 . . 5 6 5 | 5 . . 3 | 5 . . 1· 2· 1· | 6 . . 1· 2· 1· | 7 . . 1· 2· 2· |
ki nang ro hang ki Ba ri ta hon ma ba sa ni Tu han De ba

T2 | 2 2 2 0 | 1 1 1 0 | 3 3 3 0 | 4 4 4 0 | 4 4 4 . |
B1 | 7 7 7 0 | 5 5 5 0 | 1 1 1 0 | 1 1 1 0 | 2 2 2 . |
B2 | 5 5 5 0 | 1 1 1 0 | 1 1 1 0 | 4 4 4 0 | 5 5 5 . |
pa matang rohangki ba ri ta hon ba sa ni Tuhan

8

T1 | 1· . . . :||
ta

T2 | 5 6 5 . :||
B1 | 3 4 3 . :||
B2 | 1 1 1 . :||
De ba ta

Retyped by
Advendes Pasaribu
11 Dec 2012,
Al Ittihad, ZADCO
Abu DHbai
Advendes Pasaribu